



Jan Jaroszek

*1986 in Stuttgart
178 cm
schlank
braune Haare
blaue Augen
lebt in Berlin

Kontakt

mail@janjaroszek.com
+49 151 14441062
www.janjaroszek.com

Ausbildung

2007-2011 HMTM Hannover,
Studiengang Schauspiel

Theater - Auswahl

2023

Die Fledermaus, Nebenrolle: Frosch, Gerichtsdieners, Regie: Kathrin Kondaurow, Staatsoperette Dresden

2023

Winterreise, Ensemble, Regie: Rebekka David, Volkstheater Rostock

2022

Don Karlos, Hauptrolle: Karlos, Regie: Johanna Wehner, Volkstheater Rostock

2022

Merlin oder das wüste Land, Nebenrolle: Mordred, Regie: Daniel Pfluger, Volkstheater Rostock

2022

Es war keinmal oder das Märchen von der Normalität, Ensemble, Regie: Henrike Iglesias x Theater Hora,
Grenzenlos Theaterfestival am Staatstheater Mainz & *Politik im freien Theater* am Schauspiel Frankfurt

2021-2020

Homecoming, Hauptrolle, Regie: machina eX, HAU Berlin, u.a. *eingeladen zum Heidelberger Stückemarkt*

2020

G.O.U.L.E., Ensemble, Regie: Prinzip Gonzo, Staatstheater Saarbrücken & La Manufacture Nancy

2020

Lockdown, Hauptrolle, Regie: machina eX, FFT Düsseldorf, *ausgezeichnet mit dem IKARUS Theaterpreis*

2020

Als die Mauer fiel, Ensemble, Regie: Romy Weyrauch & Marie Jordan, Theater an der Parkaue

2019

Die Legende von Sorge und Elend, Hauptrolle, Regie: Janek Liebetruh, Theaternatur Festival

2018

Fleck und Frevel, Ensemble, Regie: Prinzip Gonzo, Ballhaus Ost Berlin

2017

Bonnopoly, Ensemble, Regie: Volker Lösch, Theater Bonn

2017

How to sell a Murder House, Ensemble, Regie: Marie Bues, Theater Rampe

2016

Monypolo, Ensemble, Regie: Prinzip Gonzo, Ballhaus Ost Berlin

2016

Asip und Jenny, Hauptrolle: Asip, Regie: Robert Neumann, Hans Otto Theater Potsdam

2016

Nathan, Hauptrolle: Tempelherr, Regie: Volker Lösch, Theater Bonn

2015

TOXIK, Ensemble, Regie: machina eX, HAU Berlin

2014

Die Odyssee, Ensemble, Regie: Volker Lösch, Schauspiel Essen

2014

Spiel des Lebens, Ensemble, Regie: Prinzip Gonzo, Ballhaus Ost Berlin

2014

Right of Passage, Ensemble, Regie: machina eX, FFT Düsseldorf, HAU Berlin, u.a.

2013

Fort Yuma, Ensemble, Regie: Anna Fries & Markus Schäfer, Treibstoff Theatertage Basel

2013

Die Orestie, Hauptrolle: Orest, Regie: Volker Lösch, Staatstheater Stuttgart

2013

Licht/Hannelore/Cool, Ensemble, Regie: Jan Koslowski, Staatstheater Stuttgart

2013

Was geschah mit Baby Jane?, Nebenrolle, Regie: Christian Weise, Staatstheater Stuttgart

2012

Adam und Eva, Hauptrolle: Adam, Regie: Janek Liebetruth, Staatstheater Stuttgart

2012

Die Gerechten, Hauptrolle: Kaljajew, Regie: Volker Lösch, Staatstheater Stuttgart

2012

Die Altruisten, Nebenrolle, Regie: Christian Brey, Staatstheater Stuttgart

2011

Die Illias, Hauptrolle: Hektor, Regie: Volker Lösch, Staatstheater Stuttgart

2011

Hamlet, Nebenrolle: Horatio, Regie: Jean-Claude Berutti, Bad Hersfelder Festspiele

2010

Die Geschichte vom Soldaten, Nebenrolle: Der Teufel, Regie: Nora Somaini, Orchester im Treppenhaus Hannover

2010

Die Räuber, Nebenrolle: Spiegelberg, Regie: Volker Lösch, Theater Bremen



Fotos © Merav Maroody, 2023