



Jan Jaroszek

*1986 in Stuttgart
178 cm
schlank
braune Haare
blaue Augen
lebt in Berlin

Ausbildung

2007-2011
HMTM Hannover,
Studiengang
Schauspiel

mail@janjaroszek.com

www.janjaroszek.com

Theater - Auswahl

2024

Grau ist keine Farbe, Co-Hauptrolle: Dino, Regie: Inda Buschmann, Theater Strahl Berlin

2024

Brief an den Vater, Hauptrolle: Franz Kafka, Regie: Kay Wuschek, Volkstheater Rostock & Mierscher Theater

2023

Wenn der Regen kommt, Co-Hauptrolle: Dr. Jakob Schley, Hydrologe, Regie: machina eX, HAU Berlin

2023

Die Fledermaus, Nebenrolle: Frosch, Gerichtsdienner, Regie: Kathrin Kondaurow, Staatsoperette Dresden

2023

Winterreise, Ensemble, Regie: Rebekka David, Volkstheater Rostock

2022

Merlin oder das wüste Land, Nebenrolle: Mordred, Regie: Daniel Pfluger, Volkstheater Rostock

2022

Es war keinmal oder das Märchen von der Normalität, Ensemble, Regie: Henrike Iglesias x Theater Hora,

Grenzenlos Theaterfestival am Staatstheater Mainz & *Politik im freien Theater* am Schauspiel Frankfurt

2020

Homecoming, Hauptrolle, Regie: machina eX, HAU Berlin, u.a. *eingeladen zum Heidelberger Stückemarkt*

2020

G.O.U.L.E., Ensemble, Regie: Prinzip Gonzo, Staatstheater Saarbrücken & La Manufacture Nancy

2020
Lockdown, Hauptrolle, Regie: machina eX, FFT Düsseldorf, *ausgezeichnet mit dem IKARUS Theaterpreis*
2020
Als die Mauer fiel, Ensemble, Regie: Romy Weyrauch & Marie Jordan, Theater an der Parkaue
2019
Die Legende von Sorge und Elend, Hauptrolle, Regie: Janek Liebetruth, Theaternatur Festival
2018
Schwarze Kiste Weißer Wal, Hauptrolle: Ted Kaczynski, Regie: Niklas Herzberg, Brotfabrik Berlin
2018
Fleck und Frevel, Ensemble, Regie: Prinzip Gonzo, Ballhaus Ost Berlin
2017
Bonnopoly, Ensemble, Regie: Volker Lösch, Theater Bonn
2017
How to sell a Murder House, Ensemble, Regie: Marie Bues, Theater Rampe
2016
Monypolo, Ensemble, Regie: Prinzip Gonzo, Ballhaus Ost Berlin
2016
Asip und Jenny, Hauptrolle: Asip, Regie: Robert Neumann, Hans Otto Theater Potsdam
2016
Nathan, Hauptrolle: Tempelherr, Regie: Volker Lösch, Theater Bonn
2015
TOXIK, Ensemble, Regie: machina eX, HAU Berlin
2014
Die Odyssee, Ensemble, Regie: Volker Lösch, Schauspiel Essen
2014
Spiel des Lebens, Ensemble, Regie: Prinzip Gonzo, Ballhaus Ost Berlin
2014
Right of Passage, Ensemble, Regie: machina eX, FFT Düsseldorf
2013
Fort Yuma, Ensemble, Regie: Anan Fries & Markus Schäfer, Treibstoff Theatertage Basel
2013
Die Orestie, Hauptrolle: Orest, Regie: Volker Lösch, Staatstheater Stuttgart
2013
Licht/Hannelore/Cool, Ensemble, Regie: Jan Koslowski, Staatstheater Stuttgart
2013
Was geschah mit Baby Jane?, Nebenrolle, Regie: Christian Weise, Staatstheater Stuttgart
2012
Die Gerechten, Hauptrolle: Kaljajew, Regie: Volker Lösch, Staatstheater Stuttgart
2012
Die Altruisten, Nebenrolle, Regie: Christian Brey, Staatstheater Stuttgart
2011
Die Illias, Hauptrolle: Hektor, Regie: Volker Lösch, Staatstheater Stuttgart
2011
Hamlet, Nebenrolle: Horatio, Regie: Jean-Claude Berutti, Bad Hersfelder Festspiele
2010
Die Geschichte vom Soldaten, Nebenrolle: Der Teufel, Regie: Nora Somaini, Orchester im Treppenhaus
2010
Die Räuber, Nebenrolle: Spiegelberg, Regie: Volker Lösch, Theater Bremen